

L'Humanité (7/11/03)

LIVRES ET REVUES

Quand les sumos apprennent à danser

par Jean-Marie Bouissou

Ed. Fayard, 24 euros

A la veille des élections législatives anticipées de ce dimanche, les raisons des difficultés économiques que traverse le Japon depuis plus d'une décennie et les hypothèses sur la souplesse acquise ou non par le géant économique nippon pour sortir réellement de la crise sont au cœur de l'actualité. Le dernier livre de Jean-Marie Bouissou, l'un des plus éminents spécialistes français de la société nipponne, permet de mieux comprendre les causes de la formidable ascension d'après-guerre, qui a fait du Japon la seconde économie mondiale, et de relativiser certaines de ses difficultés contemporaines.

Le pays a certes profité d'un climat international propice dans les conditions de la guerre froide, sous l'aile bienveillante des Etats-Unis, mais il a aussi su s'appuyer, explique Jean-Marie Bouissou, sur un « modèle » original, très mal connu des Occidentaux, où la performance et la compétitivité des grands groupes pouvaient s'appuyer notamment sur tout un réseau de micro entreprises, à l'aspect proprement archaïque vu d'Occident. Aujourd'hui le Japon, s'il vacille sous les coups des réformes néo-libérales, refuse d'abandonner totalement ce « modèle » qui a assuré la stabilité de la société, affirme l'auteur, très loin des clichés habituels sur une société nipponne qui n'aurait d'autre choix pour se moderniser que de s'aligner totalement sur les critères occidentaux.

A la lecture, on reste toutefois quelque peu sur sa faim quant aux raisons profondes du terrible impact social qu'a eu sur l'archipel la déréglementation financière, impulsée par les Etats-Unis mais reprise à leur compte par les dirigeants successifs nippons.

Bruno Odent